



Verner Scheibenreif

nar. 5. 6. 1966

Základy výtvarného vzdelania, maliarskych techník a kompozície získaval samoštúdiom a neskôršie pod vedením akademického sochára Jozefa Sušienku.

Ďalšie štúdium absolvoval na Filozofickej fakulte UKF v Nitre na Katedre kulturológie.

Venuje sa voľnej maľbe, keramike a fotografovaniu. Žije a tvorí v Hlohovci. Maliarsku tvorbu pána Scheibenreifa charakterizuje kompozičný princíp na geometrickom základe. Obrazy smerujú k poeticky cíteným geometrickým konštrukciám, kde sa farba stáva médium, ktoré vyviera z bohatých štruktúr vedomia a podvedomia. Jeho obrazy ťažia z kontrastu lyrickej a industriálnej abstrakcie a ponúkajú tak široké možnosti interpretácie.

Svojou fotografickou tvorbou sa naopak snaží sprostredkovať divákovi záznam konkrétnych dejov, pocitov, mikropříbehov ľudí a vecí, ktoré sú pretlmočené špecifickou poetikou všedného okamžiku.

Verner Scheibenreif rannú tvorbu po prvý krát prezentoval v polovici deväťdesiatych rokov na dvoch výstavách v Hlohovci. Od roku 2003 sa pravidelne zúčastňuje regionálnych súťažných výstav Trnavská paleta, Trnavský objektív, krajských a celoštátnych súťaží Výtvarné spektrum a AMFO, kde získal viac ako štyri desiatky ocenení a úspešne reprezentuje náš kraj na celoštátnych výstavách. V roku 2006 získal Hlavnú cenu na celoštátnej súťaži Výtvarné spektrum. V tom istom roku sa stal členom Združenia výtvarných umelcov západného Slovenska a odvtedy prezentuje svoju tvorbu pravidelne na výstavách združenia.